****

**Пояснительная записка**

**к рабочей программе по родному языку в 6 классе.**

**Рабочая программа по родному языку разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в соответствии с учебным планом МКОУ «Лицей№1 г. Усть-Джегуты**

**им. А.М. Тебуева» на 2017-2018учебный год.**

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного

образовательного стандарта основного общего образования.

Данная рабочая программа имеет познавательно-тематическую направленность в

соответствии с требованиями основных нормативных документов: Обязательного минимума содержания

общего образования по родному языку.

**Рабочая программа рассчитана на 68 часов, т.е. 2 часа в неделю.**

Образование в современных условиях призвано обеспечить функциональную грамотность и социальную

адаптацию обучающихся на основе приобретения ими опыта в сфере учения, познания, профессионально

-трудового выбора и личностного развития. Это предопределяет направленность целей обучения на

формирование компетентной личности, способной к жизнедеятельности и самоопределению в

 информационном обществе, ясно представляющей свои потенциальные возможности, ресурсы

 и способы реализации выбранного жизненного пути.

Учебно-методическое обеспечение рабочей программы по родному языку в 6 классе:

**Курс родного языка** в 6 классе направлен на*достижение следующих* ***целей,***обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание бережного отношения к языку;

- развитие и совершенствование речевой и мыслительной деятельности, обеспечивающих свободное владение родным языком;

- освоение знаний о карачаевском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

**Требования к уровню подготовки учащихся в 6 классе.**
***В результате изучения родного языка учащиеся должны знать***:

- основные единицы языка (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение) и их признаки;
- основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение);

**Уметь**
- опознавать изученные части речи ( имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;
- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;
-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;
- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения;
- создавать тексты всех типов речи в соответствии с темой, замыслом, композицией и заданным стилем речи;
При составлении рабочей программы предусмотрены следующие**виды контроля:**
- диктант (выборочный, распределительный, словарный, с грамматическим заданием, творческий, объяснительный, слуховой, предупредительный);
- тестирование;
- зачёт;
- изложение (сжатое, близкое к тексту, с элементами сочинения);
Программа рассчитана на 68 часов, 2 часа в неделю. Часы из школьного компонента используются на углубление некоторых тем разделов «Лексика», «Словообразование», «Морфология»; для уроков развития речи (сжатое изложение, изложение с элементами сочинения), для выполнения творческих работ, работ над ошибками.
В том числе для проведения:
контрольных диктантов – 6 часов;
изложений – 2 часа;
При изучении следующих тем используется**:**
1.Виды и способы связи предложений в тексте. (Тема «Природа родной страны – наш животворный источник»)

2.Переходные и непереходные глаголы. (Тема «Родной край»)
3.Условное наклонение. (Тема «Труд в жизни человека»)
4.Склонение числительных. (Тема « Пословицы и поговорки – мудрость нашего народа «)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | часы |  Пред.дата проведения  | Форма Проведения | Предполагаемые Результаты. |
| 1 | Введение. Вводный инструктаж. Повторение пройденного материала в 5 – ом классе | 1 | 05.09.17 | Беседа, работа с учебником | Обучающийся научиться:- употреблять изученные части речи, учитывая основные норм родного языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи; |
| 2 | §1. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Обращение  | 1 | 08.09.17 | Диалог, тренировочные упражнения, выборочный диктант. | Обучающийся научиться: проводить анализ фрагментов художественных текстов |
| 3 | ***Синтаксический разбор простых и сложных предложений*** | 1 | 12.09.17 | Беседа, тренинг, упражнения | Обучающийся научиться: выполнять устно и письменно синтаксичесий разбора простого и сложного предложения. |
| 4 | §2. Фонетика и графика | 1 | 15.09.17 | Диалог, тренировочные упражнения, выборочный диктант | Обучающийся научится:• проводить фонетический анализ слова;• соблюдать основные орфоэпические правила современного родного литературного языка;• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*Обучающийся получит возможность научиться:*• *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*• *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;* |
| 5 | §3. Лексика и фразеология | 1 | 19.09.17 | Терминологиче­ский диктант, анализ фрагментов художественных тек­стов |  |
| 6 | §4. Словообразование и орфография | 1 | 22.09.17 | Объяснение нового материала .работа в парах | Обучающийся научится:•соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);•объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);•обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.*Обучающийся получит возможность научиться:*• *демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;*• *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.* |
| 7 | ***Контрольный диктант№1******«Лексика».*** | 1 | 26.09.17 | Диктант «Проверь себя» |  |
| 8 | ***Анализ контрольной работы.******Морфология и орфография***§ 5. Слово и его лексическое значение | 1 | 03.10.17 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | • *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.* |
| 9 | §6. Грамматическое значение слова | 1 | 06.10.17 | Объяснение нового материала .работа в парах | • *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.* |
| 10 | §7. Лексическое и грамматическое значение слова. Повторение | 1 | 11.10.17 |  | • *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.* |
| 11 | ***Части речи***§ 8. Введение в раздел языка – части речи | 1 | 13.10.17 | Контрольные вопросы, работа с учебником, распределительный диктант. | - опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |
| 12 | ***Имя существительное.***§9. Повторение пройденного материала в 5 – ом классе | 1 | 18.10.17 | Письмо другу, работа с учебником, беседа по вопросам. | аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков; |
| 13 | §10. Простые, сложные и составные имена существительные. | 1 | 20.10.17 |  Практикум, упражнения | аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам |
| 14 | ***Контрольный диктант№2******«Существительные».*** | 1 | 25.10.17 | Диктант «Части речи» |  |
| 15 | §11. §12. Правописание сложных и составных имён существительных | 1 | 27.10.17 | Анализ контрольной работы.Практикум, упражнения | употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |
| 16 | §13. Правописание собственных имён существительных | 1 | 07.11.17 | Практикум, упражнения | употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |
| 17 | §14. Сложно – сокращённые имена существительные.§15. Правописание сложно – сокращённых имен существительных | 1 | 10.10.17 | Практикум, упражнения | употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |
| 18 | ***Изложение*** | 1 | 14.10.17 | Творческая работа |  |
| 19 | §16. Число имён существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в единственном и только во множественном числах | 1 | 17.11.17 | Упражнения, тест, контрольные вопросы | употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |
| 20 | §17. Формы существительных принадлежности | 1 | 21.11.17 | Упражнения, тест, вопросы  | употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка; |
| 21 | §18. Значение и употребление падежей | 1 | 24.11.17 | Упражнения, тест, контрольные вопросы  | • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности |
| 22 | §19. Склонение существительных формы принадлежности. ***Словарный диктант*** | 1 | 28.11.17 | Упражнения, контрольные вопросы  |  |
| 23 | §20. Склонение имён существительных иноязычного происхождения§21. Образование имён существительных из других частей речи (имён существительных, глаголов, прилагательных) | 1 | 01.12.17 | Упражнения, тест | употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |
| 24 | §22. Имена существительные в роли сказуемого§23 Уменьшительная и ласкательная форма имён существительных | 1 | 05.12.17 | Тренинг, упражнения, беседа | • *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.* |
| 25 | §24 Роль имён существительных в тексте§25 Роль имён существительных в образовании стилей | 1 | 08.12.17 | Тренинг, упражнения, беседа | употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |
| 26 | §26 Морфологический разбор имён существительных | 1 | 12.12.17 | Тренинг, упражнения, беседа | • *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.* |
| 27 | §26 Морфологический разбор имён существительных | 1 | 15.12.17 | Тренинг, упражнения, беседа | • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности |
| 28 | ***Имя прилагательное***§27 Повторение пройденного материала о прилагательном.§ 28 Качественные и относительные прилагательные | 1 | 19.12.17 | Выборочный и объяснительный диктант, упражненияУпражнения, тренинги |

|  |
| --- |
| - опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |

 |
| 29 | ***Контрольный диктант№3******«Прилагательное».*** | 1 | 22.12.17 | Контрольный диктант «Имя прилагательное» |  |
| 30 | Анализ контрольной работы.§29 Сравнительная степень имён прилагательных | 1 | 26.12.17 | Работа с лингвистическим текстом (пересказать его, использовать свои примеры, выделить новую информацию).  Редактирование текста |

|  |
| --- |
| - опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |

 |
| 31 | §29 Сравнительная степень имён прилагательных | 1 | 29.12.17 | Работа с текстом (пересказать его, использовать свои примеры, выделить новую информацию).  Редактирование текста |

|  |
| --- |
| - опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |

 |
| 32 | §30 Простые, сложные и составные имена прилагательные | 1 | 12.01.18 | Упражнения, работа с текстом, учебником, объяснительный диктант | • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности |
| 33 | §31 Употребление имён прилагательных в роли имён существительных§32 Правописание прилагательных иноязычного происхождения | 1 | 16.12.18 | Упражнения, работа с текстом, учебником |

|  |
| --- |
| - опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |

 |
| 34 | §33 Роль имён прилагательных в образовании стилей§34 Морфологический разбор имен прилагательных | 1 | 19.01.18 | Осложненное списывание, морфемный и словообразовательный анализ. Объяснительный и выборочный диктанты. Упражнения, объяснительный диктант, тест. Тренинг, упражнения, выборочный диктант, беседаКонтрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела. |

|  |
| --- |
| - опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |

 |
| 35 | ***Имя числительное***§35 Значение имён числительных. Количественные, порядковые, собирательные и разделительные числительные | 1 | 24.01.18 |  Беседа, работа с текстом, упражнения | Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текст образующая роль числительных.Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в  |
|  | сочетании с существительными.Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом. |
| 36 | §36 Простые, сложные, составные имена числительные и их правописание | 1 | 27.01.18 | Беседа, работа с текстом, упражнения |

|  |
| --- |
| - опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |

 |
| 37 | §36 Простые, сложные, составные имена числительные и их правописание | 1 | 30.01.18 |  Беседа, работа с текстом, упражнения | • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности |
| 38 | ***Изложение*** | 1 | 02.02.18 | Творческая работа |  |
| 39 | §37 Роль имён числительных в образовании стилей | 1 | 06.02.18 |  |

|  |
| --- |
| - опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |

 |
| 40 | §38 Морфологический разбор имён числительных | 1 | 09.02.18 | Беседа, работа с текстом, упражнения | • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности |
| 41 | ***Местоимение***§39 Значение местоимения, роль местоимения в предложении | 1 | 13.02.18 |  Беседа, работа с текстом, упражнения | Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текст образующая роль местоимений.Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы глаголами в условном наклонении. Буквы в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текст образующая роль глаголов. Словообразование глаголов.Правописание гласных в суффиксах - Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста. |
| 42 | ***Разряды местоимений***  §40 Личные местоимения §41 Склонение личных местоимений | 1 | 16.02.18 |  Практикум, упражнения, задания в печатной тетради, беседа | Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текст образующая роль местоимений.Раздельное написание предлогов с местоимениями. |
| 43 | §42 Возвратные местоимения. ***Словарный диктант*** | 1 | 20.02.18 | Практикум, упражнения,  | Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений. |
| 44 | §43 Указательные местоимения | 1 | 27.02.18 |  Практикум, упражнения, беседа | местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков; |
| 45 | §44 Вопросительные и относительные местоимения | 1 | 02.03.18 |  Практикум, упражнения, беседа | Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текст образующая роль местоимений.Раздельное написание предлогов с местоимениями. |
| 46 | §45 Определённые и неопределённые местоимения | 1 | 06.03.18 |  Творческая работа | - опознавать изученные части речи |
| 47 | §46 Отрицательные местоимения§47 Местоимение в форме сказуемого | 1 | 09.03.18 |  Практикум, упражнения, беседа | Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений. |
| 48 | §48 Роль местоимения в образовании текста§49 Роль местоимения в образовании стилей | 1 | 13.03.18 | Практикум, упражнения, , беседа | местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков; |
| 49 | § 50 Морфологический разбор местоимения. Повторение | 1 | 16.03.18 |  Практикум, упражнения, беседа | местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков; |
| 50 | ***Наречие***§51 Значение наречий, роль наречия в предложении | 1 | 20.03.18 | Практикум, упражнения, беседа | - опознавать изученные части речи (имя существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, местоимение), аргументировано доказывать принадлежности слова к данным языковым единицам и отличать их по совокупности признаков;- употреблять изученные части речи, учитывая основные нормы карачаевского языка;-опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |
| 51 | ***Разряды наречий***§52 Наречия места и времени | 1 | 23.03.18 |  Диалог, упражнения ,объяснительный диктант | -опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |
| 52 | ***Контрольный диктант№4******«Местоимения»*** | 1 | 27.03.18 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | - опознавать изученные части речи |
| 53 | §53 Наречия образа действия, меры и степени | 1 | 30.03.18 | Наблюдения, анализ упражнения, практикум | -опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |
| 54 | §54 Наречия причины и цели | 1 | 03.04.18 |  | - опознавать изученные части речи |
| 55 | §55 Простые, сложные и составные наречия | 1 | 06.04.18 |  Беседа, практикум, упражнения,  | -опознавать и воспринимать на слух тексты разных типов речи;- анализировать тексты всех типов в речи с точки зрения особенности их построения; |
| 56 | §56 Образование наречий | 1 | 10.04.18 | Беседа, практикум, упражнения, | - опознавать изученные части речи |
| 57 | §57 Сравнительная степень наречий | 1 | 13.04.18 |  Творческая работа | • группировать слова по тематическим группам;• подбирать к словам синонимы, антонимы;• опознавать фразеологические обороты;• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; |
| 58 | §58 Роль наречий в образовании стилей | 1 | 17.04.18 | Беседа, практикум, упражнения, | • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению |
| 59 | §59 Морфологический разбор наречия | 1 | 20.04.18 | Исправление ошибок в тексте | - опознавать изученные части речи |
| 60 | ***Контрольный диктант№5******«Наречие»*** | 1 | 24.04.18 | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  |
| 61 | ***Повторение пройденного материала в 5 – 6 классах***§60 Разделы языка §61 Орфография. Орфографический разбор | 1 | 27.04.18 |  Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания | • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению |
| 62 | §62 Пунктуация. Пунктуационный разбор§63 Лексика и фразеология | 1 | 04.05.18 | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания | Обучающийся научится:• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;• группировать слова по тематическим группам;• подбирать к словам синонимы, антонимы;• опознавать фразеологические обороты;• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.*Обучающийся получит возможность научиться:*• *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*• *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*• *опознавать омонимы разных видов;*•   *извлекать необходимую информацию* *из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.)* *и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.* |
| 63 | §64 Словообразование. Разбор слова по составу | 1 | 15.05.18 | Посменные работы учащихся | Обучающийся получит возможность научиться:• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова. |
| 64 | §65 Морфология. Морфологический разбор | 1 | 18.05.18 | Устный и письменный морфологически разбор. | Обучающийся научится:• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.Обучающийся получит возможность научиться:• анализировать синонимические средства морфологии;• различать грамматические омонимы; |
| 65 | §66 Синтаксис. Синтаксический разбор. §67 Текст. Стили | 1 | 22.05.18 |  | • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;Обучающийся получит возможность научиться:• анализировать синонимические средства синтаксиса;• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи; |
| 66 | §67 Текст. Стили | 1 | 24.05.18 | Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного вариантаВыполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта | Обучающийся научится:• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.*Обучающийся получит возможность научиться:*• *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.* |
| 67 | Упражнения по пройденным материалам | 1 | 28.05.18 | Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения. | • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению |
| 68 | Итоговый урок | 1 | 0.05.18 | Урок повторения систематизации знаний | • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению |



**Пояснительная записка**

 **Пояснительная записка к курсу**

**Рабочая программа по родной литературе разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, в соответствии с учебным планом МКОУ «Лицей№1 г. Усть-Джегуты им. А.М. Тебуева» на 2017-2018учебный год.**

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного

образовательного стандарта основного общего образования.

Данная рабочая программа имеет познавательно-тематическую направленность в

соответствии с требованиями основных нормативных документов: Обязательного минимума содержания

 общего образования по родной литературе.

  **Основная задача** обучения в 6 классе - познакомить учащихся с художественным произведением и автором, с понятием *характеры героев.*Изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы.

                Предполагается три круга чтения: для чтения и восприятия; для чтения, истолкования и оценки; для чтения и речевой деятельности. Ученики 6 классов активно воспринимают прочитанный текст, но недостаточно владеют техникой чтения, поэтому на уроках важно больше времени уделять чтению вслух, развивать и укреплять стремление к чтению художественной литературы.

 С   этих  позиций   обучение  рассматривается   как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

Это определило **цель обучения литературы**:

- осмысление литературы как особой формы культурной традиции;

- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;

- формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;

- формирование эстетических и теоретико – литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

На основании требований Государственного образовательного стандарта   в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения:**

\* приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

\* овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;

\* устного   пересказа  (подробному,   выборочному,   сжатому,     от  другого  лица, художественному) небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки;

\*  свободному   владению   монологической   и   диалогической   речью   в   объёме изучаемых произведений;

\* научиться развёрнутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;

\*  отзыву на самостоятельно прочитанное произведение;

\*  способами свободного владения письменной речью;

\* освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной

компетенциями.

 Таким  образом,  компетентностный подход к  созданию  календарно –тематического     планирования     обеспечивает     взаимосвязанное     развитие     и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся 6 классов.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

***Учащиеся должны знать:***

 \* авторов и содержание изученных художественных произведений;

      \* основные теоретические понятия, предусмотренные программой: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение; роды литературы (эпос, лирика, драма /начальные представления/); жанры литературы (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; рифма, способы рифмовки; метафора, звукопись и аллитерация; фантастика в литературном произведении; юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения; автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

***Учащиеся должны уметь:***

        \* выразительно читать эпические произведения за героя и за автора;

 \* сопоставлять элементы художественных систем разных авторов и  определять их художественное своеобразие;

        \* сопоставлять сюжеты и характеры героев разных авторов и определять их художественное своеобразие;

 \* переходить от личных читательских оценок к пониманию авторского отношения к герою, жизненной ситуации;

        \* видеть логику сюжета и обнаруживать в ней идею произведения;

 \* определять тональность повествования, роль рассказчика в системе художественного произведения;

        \* сопоставлять эпизод книги с его интерпретацией в других видах искусства (иллюстрации разных художников к одному произведению, разные киноверсии одной книги);

 \*сочинять юмористический рассказ (или его фрагмент) по заданной модели;

        \* использовать различные формы пересказа (с составлением планов разных типов, с изменением лица рассказчика и др.);

 \* писать творческие работы, связанные с анализом личности героя (письма, дневники, журналы, автобиографии и др.);

        \* отличать стихи от прозы, пользуясь сведениями о стихосложении.

**Место предмета**

                На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

**Распределение учебных часов по разделам программы**

                Введение – 1 час.

                Нартские сказки – 2 часа.

                Сказки писателей – 2 часа.

                Старинные народные песни – 5 часов.

                Произведения карачаевских писателей XIX – XX веков – 19 часов.

                Карачаевский фольклор – 4 часа.

                Итоговый урок – 1 час.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Темы | Д.З | ЧасыУрок. | дата | Тип урока | Предполагаемые результаты |
| 1 | Введение.Карачаевский фольклор | 2-3 | 1 | 07.09.17. | Конкурс на лучшееисполнениеобрядовых песен. | Уметь:Выразительное чтение и обсуждение статьи учебника. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Самостоятельная работа. Письменный ответ на вопрос: «Что мне близко в рассуждениях  |
| 2 | Карачаевский нартский эпос | 4 – 9  | 1 | 14.09.17. | Развитиепредставлений окарачаевской письменности .Подбор цитатныхпримеров,иллюстрирующиххарактерные дляпроизведенийнартского эпоса,образы и приемыизображениячеловека | Уметь:Чтение и обсуждение статьи учебника. Объяснение специфики происхождения , форм бытования, жанрового своеобразия двух основных ветвей словесного искусства – фольклорной и литературной. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Самостоятельная работа. Письменный ответ на вопрос. Создание рассказа по пословице. Поиск загадок на разные темы. Составление плана ответа на проблемные вопросы. |
| 3 | ***Нартские сказки***Ёрюзмек бла къына сакъаллы Къызыл ФукСосуркъа бла беш башлы эмеген | 9 – 1314 – 18  | 1 | 21.09.17. | Поиск цитатныхпримеров из сказок,иллюстрирующиепонятия «аллегория»и «мораль» | Уметь:Чтение и обсуждение статьи учебника. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Участие в коллективном диалоге. Самостоятельная работа. Создание собственных иллюстраций к сказкам. |
| 4 | Пелиуан Къара – Шауай Нарт темирчи Дауат | 18 – 2121 – 24 | 1 | 28.09.17 | Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия. | Участие в коллективном диалоге. Самостоятельная работа. Создание собственных иллюстраций к сказкам. |
| 5 | ***Сказки***Зулихат. Алтын чолпу. Байрамукова Х. | 25 – 2626 – 35 | 1 | 05.10.17. |  | Участие в коллективном диалоге. Самостоятельная работа. Создание собственных иллюстраций к сказкам. |
| 6 | Къара къозучукъ. Айдоболов И. | 35 – 52 | 1 | 12.10.17. |  | Участие в коллективном диалоге. Самостоятельная работа. Создание собственных иллюстраций к сказкам. |
| 7 |  ***Старинные народные песни*** Апсаты. Эрирей | 5354 – 57 | 1 | 19.10.17. | Конкурс на лучшееисполнениеобрядовых песен | Уметь:развить эстетическоесознание черезосвоениехудожественногонаследия народаумение определятьпонятия, создаватьобобщения,устанавливатьаналогии,классифицироватьзнать малыефольклорные жанры,их отличительныеособенности; причинывозникновения и цельсоздания малых жанровфольклора,использование их вустных и письменныхвысказываниях,выразительное чтениеодноклассников,исполнения актеров.Письменный ответ |
| 8 | Долай. Ийнай. *Эпитет* | 57 – 61 | 1 | 26.10.17. | Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия | Фольклорные жанры,их отличительныеособенности; причинывозникновения и цельсоздания малых жанровфольклора. |
| 9 | Татаркъан. Ал эмина | 61 – 66 | 1 | 02.11.17. | Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия | Причинывозникновения и цельсоздания малых жанровфольклора, |
| 10 | Баракъ. Песня Канамата. Песня Солтан – Хаджи | 66 – 72  | 1 | 09.11.17. |  | формулироватьвыводысовершенствоватьумение анализироватьлирическоепроизведение;совершенствоватьнавыкивыразительногочтения |
| 11 |  ***Песни о Великой Отечественной войне*** Песня солдата. Песня смелого парня | 72 – 76 | 1 | 16.11.17. | Выявлениехудожественнозначимыхизобразительно-выразительныхсредств языкаписателя иопределение иххудожественнойфункции, подборпримеров к теме«Роль антитезы встихотворениях овойне» | Уметь:Совершенствовать духовно-нравственные качествличности, воспитаниечувства любви кмногонациональномуОтечеству,уважительногоотношения к роднойлитературе, ккультурам другихнародов.выделять причинно-следственные связив устныхвысказываниях,формулироватьвыводысовершенствоватьумение анализироватьлирическоепроизведение;совершенствоватьнавыкивыразительногочтения. Определятьособенность звуковогооформления, рифму,настроение, которымпроникнутостихотворении. |
| 12 | «Къара кюбюр» (из романа) Аппаев Х. | 77 – 85 | 1 | 23.11.17. | Работа над причинами ошибок и поиск путей их устранения.Вводный урок - постановка учебной задачи. | Уметь :Раскрывать социальные противоречия дореволюционного,характеризовать стильпроизведения,подбирать цитатныепримеры дляхарактеристикиобразов и приемовизображения человека,составлять устные иписьменные ответы навопросы сиспользованиемцитирования,участвовать вколлективном диалоге, Осознают качество и уровень усвоения. Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят свои действия.Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений. |
| 13 | «Къара кюбюр» (из романа) Аппаев Х. | 85 – 93 | 1 | 30.11.17. | средств языкаписателя иопределение иххудожественнойфункции, подборпримеров к теме«Роль антитезы встихотворениях овойне» | Уметь:характеризовать стильпроизведения,подбирать цитатныепримеры дляхарактеристикиобразов и приемовизображения человека,составлять устные иписьменные ответы навопросы сиспользованиемцитирования,участвовать вколлективном диалоге, Осознают качество и уровень усвоения. |
| 14 | «Къара кюбюр» (из романа) Аппаев Х. | 93 – 102 | 1 | 07.12.17. | Обобщение и систематизация знаний. | Уметь:характеризовать стильпроизведения,подбирать цитатныепримеры дляхарактеристикиобразов и приемовизображения человека,составлять устные иписьменные ответы навопросы сиспользованиемцитирования,участвовать вколлективном диалоге, Осознают качество и уровень усвоения. |
| 15 | Ийнечик. Басхыч. Биджиев А.Айры чабакъ, балыкъ, дууадакъ. Акбаев И. (И. Крылов) *Басня* | 103 – 104 104 – 105105 | 1 | 14.12.17. | Решение частных задач - осмысление, конкретизация и отработка нового способа действия при решении конкретных задач. | Знать краткиесведения о жизнибаснописца и эпохи,определять идейно-смысловую нагрузку вбасне, уметьопределять мораль, освоениесоциальных норм,правил поведения,развивать мотивы иинтересы своейпознавательнойдеятельности, Истолкованиеаллегории и моралиизученных исамостоятельнопрочитанных басен.Конкурс на лучшееИнсценирование. |
| 16 | Джылкъычы джашчыкъ. («Горда бычакъ» отрывок из романа) Коркмазов К. | 105 – 111 | 1 | 21.12.17. | Вводный урок - постановка учебной задачи. | Уметь:характеризовать стильпроизведения,подбирать цитатныепримеры дляхарактеристикиобразов и приемовизображения человека,составлять устные иписьменные ответы навопросы сиспользованиемцитирования,участвовать вколлективном диалоге, Осознают качество и уровень усвоения. Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят свои действия. |
| 17 | Джылкъычы джашчыкъ. («Горда бычакъ» отрывок из романа) Коркмазов К. | 118 – 118 | 1 | 28.12.17. | Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия. | Уметь:характеризовать стильпроизведения,подбирать цитатныепримеры дляхарактеристикиобразов и приемовизображения человека,составлять устные иписьменные ответы навопросы сиспользованиемцитирования,участвовать вколлективном диалоге, Осознают качество и уровень усвоения. |
| 18 | Бал чибинни джыры. Акъ къочхарчыкъ. Семенов И. | 119 – 121 | 1 | 11.01.18. | Коррекция знаний и способов действий. | Расширить знаниежанров лирики,поэтических средствхудожественнойвыразительности,подбирать цитаты,иллюстрирующиепонятие «антитеза»,особенности жанрадружеского послания,о роли пейзажа встихотворении,работать со словаремлитературоведческихтерминов |
| 19 | Къачхы эртден. Стихосложение. Къыш. Джаз. Джай. Суюнчев А. | 121 – 122, 136, 167,184 | 1 | 18.01.18. | Решение учебной задачи - поиск и открытие нового способа действия | Расширить знаниежанров лирики,поэтических средствхудожественнойвыразительности,подбирать цитаты,иллюстрирующиепонятие «антитеза»,особенности жанрадружеского послания,о роли пейзажа встихотворении,работать со словаремлитературоведческихтерминов |
| 20 | Турнала. Хочалай бла Хур – Хур. Батчалаев М. | 122, 171 | 1 | 25.01.18. | Развернутое предъявление результатов освоения способа действия и его применения в конкретно-практических ситуациях. | Научиться понимать смысл произведения и видеть смешное (юмор)уметь характеризоватьстиль произведения,работать со словаремлингвистическихтерминов, знатьспецифику жанра пониматьаллегорию, уметьопределять мораль |
| 21 | Мамурашчыкъ. Татлы чабакъ. Айю тешикге кириу. Узденов Абугалий. | 124 – 128  | 1 | 01.02.18. | Обобщение и систематизация знаний. | Уметь:характеризовать стильпроизведения,подбирать цитатныепримеры дляхарактеристикиобразов и приемовизображения человека,составлять устные иписьменные ответы навопросы сиспользованиемцитирования,участвовать вколлективном диалоге, Осознают качество и уровень усвоения. |
| 22 | Ана тил. Байрамукова Х.Акъ кёгюрчюн. Хубиев О. | 129 – 130136 – 137  | 1 | 08.02.18. | Различные видычтения.Составлениепростого и цитатногопланов.Рассказ по плануСопоставительнаяхарактеристика.Речеваяхарактеристика.Дискуссия | Умение работать сразнымиисточникамиинформации,находить ее,анализировать,использовать всамостоятельнойдеятельности.Расширить знаниежанров лирики,поэтических средствхудожественнойвыразительности,подбирать цитаты, уметь определятьособенности жанрадружеского послания,о роли пейзажа встихотворении |
| 23 | Народные обычаи, традиции. Байрамукова Х. | 130 – 136 | 1 | 15.02.18. | Развитиепредставлений опортретнойхарактеристикеперсонажей, влитературномпроизведении | Умение работать сразнымиисточникамиинформации,находить ее,анализировать,использовать всамостоятельнойдеятельности.Приобщение к духовно-нравственнымценностям карачаевскойлитературы икультуры. |
| 24 | Ана. Хубиев О. *Герой литературного произведения*Богатырёв Х. Темир атлы. Е. Кригер. *Очерк*Марал *(«Бычакъны ауузунда» из повести*) ЭбзеланыХ | 139 – 144 145 – 151 153 – 159 | 1 | 22.02.18. | Лекция, беседа,проблемные задания. | Научиться аргументировать свою точку зрения.Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах уметь выполнять учебные действия, планировать алгоритм ответа уметь определять общую цель и пути ее достижения.Формирование навыков исследовательской, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания |
| 25 | Джюрек джырым – Къарачай. Шам Теберди. Джетген кюнде (*правдивый рассказ*) Хубиев М. | 160 – 167  | 1 | 01.03.18. | Конкурс на лучшееинсценированиерассказов; созданиевикторины на знаниетекста рассказов,созданиесобственныхиллюстраций крассказам | Уметь:характеризовать стильпроизведения,подбирать цитатныепримеры дляхарактеристикиобразов и приемовизображения человека,составлять устные иписьменные ответы навопросы сиспользованиемцитирования,участвовать вколлективном диалоге, Осознают качество и уровень усвоения. |
| 26 | Кюн ашхы болсун, адамла! Зумакулова Т. | 169 – 170 | 1 | 15.03.18. | Выявлениехудожественнозначимыхизобразительно-выразительныхсредств языкаписателя иопределение иххудожественнойфункции, подборпримеров встихотворениях . | Уметь:характеризовать стильпроизведения,подбирать цитатныепримеры дляхарактеристикиобразов и приемовизображения человека,составлять устные иписьменные ответы навопросы сиспользованиемцитирования,участвовать вколлективном диалоге, Осознают качество и уровень усвоения. |
| 27 | Орус тилге. Атасыз ёсген джашлагъа. Гочияева С. | 185 – 187  | 1 | 22.03.18. | Подбор цитат,иллюстрирующихобщечеловеческое инациональное влирике разныхнародов. | Уметь:характеризовать стильпроизведения,подбирать цитатныепримеры дляхарактеристикиобразов и приемовизображения человека,составлять устные иписьменные ответы навопросы сиспользованиемцитирования,участвовать вколлективном диалоге, Осознают качество и уровень усвоения. |
| 28 | Айран. Салпагарова К. | 187 – 188 | 1 | 29.03.18. | Слово учителя,беседа по тексту | Научиться правильно и четко давать устные и письменные ответы на поставленные вопросы Уметь: синтезировать полученную информацию для составления устного и письменного ответаУметь: определять меры усвоения изученного материала Уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания |
| 29 | Къобан. Узденов А. | 188 – 189 | 1 | 04.04.18. | Беседа по тексту. | Уметь делать анализ текста. |
| 30 | Тюбешиу. *(«Ыйыкъны ахыр кюню» отрывок из повести*) Шауаев Х.***Къарачаевский фольклор****Сказки.* Мусилия. | 190 – 196197 – 202 | 1 | 11.04.18. | Беседа по тексту. | Научиться определять особенности повествования Уметь: искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации.Уметь: ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводыФормирование навыков исследовательской и творческой деятельности |
| 31 | *Сказки.* Ассы къуш*.* Халал сомла. Юч къарнаш.  | 202 – 212 | 1 | 25.04.18. | Беседа. Выразительное чтение . | Научиться определять особенности повествования Уметь: искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации.Уметь: ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводыФормирование навыков исследовательской и творческой деятельности |
| 32 | ***Предания и рассказы.***Аймуш, Акъбилек.Насра Ходжаны хапрлары. Уртенов А. | 212 – 213220 – 224 | 1 | 10.05.18. | Выразительноечтениестихотворений,выученных наизусть,устные пересказыпроизведений,сообщения опроизведениях илитературных героях,толкованиеизученныхлитературоведческихтерминов и ихиллюстрированиепримерамиВыявление уровнялитературногоразвития учащихсяпо вопросам:– Какие книги изПодготовитьсяк викторине прочитанных за годпоказались самымиважными,интересными ипочему? | Научиться составлять литературный портрет литературного героя.Уметь: узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержаниемформировать ситуацию само регуляции эмоциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт Уметь: читать вслух и понимать прочитанноеФормирование навыков взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя |
| 33 | Акъ джугъутур. Поэма. Суюнчев А. Пословицы, собранные Суюнчевым А. | 225 – 235215 – 219 | 1 | 17.05.18. | Толкование прямого ипереносного смыслапословиц и поговорок | Научиться анализировать текстузнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержаниемформировать ситуацию саморегуляци эмоциональных состояний,т.е. Формировать операциональный опытуметь читать вслух и понимать прочитанное.Формирование навыков исследовательской деятельности, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания |
| 34 | Итоговый урок |  | 1 | 24.05.18. | Беседа. Анализ проделанной работы в учебном году. | Научиться правильно и четко давать ответы на поставленные вопросы уметь синтезировать полученную информации для составления ответа уметь осознавать усвоенный материал. Уметь: делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания. |