**Пояснительная записка**

 Настоящая рабочая программа для 4 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, **в соответствии с учебным планом лицея №1 г. Усть – Джегуты им. А.М. Тебуева на 2017- 2018 учебный год,** на основе примерной программы по литературному чтению и на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение».

Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы.

 Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

 Приоритетной целью обучения является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

 Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих ***задач*:**

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

**Место курса «Литературное чтение» в учебном плане.**

 В соответствии с федеральным базисным учебным планом начального образования и, **в соответствии с учебным планом лицея №1 г. Усть – Джегуты им. А.М. Тебуева на 2017-2018 учебный год,** на изучение литературного чтения в 4 классе отводится
3 часов в неделю, 102 часов в год".

 **Планируемые результаты освоения учебного курса** **4 класс**

**Личностные УУД**

**Учащиеся научатся:**

* понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
* собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произ­ведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (ли­тературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
* составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения.

**Метапредметные УУД**

**Регулятивные УУД**

**Учащиеся научатся:**

* формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
* читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
* осмыслять коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предла­гать свой индивидуальный план работы (возможно, альтерна­тивный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
* принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
* выбирать наиболее эффективный вариант плана для достиже­ния результатов изучения темы урока; если план одобрен, следо­вать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
* оценивать свою работу в соответствии с заранее выработан­ными критериями и выбранными формами оценивания;
* определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно

**Познавательные УУД**

**Учащиеся научатся:**

* находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помо­щью рисунков, схем, таблиц;
* анализировать литературный текст с опорой на систему во­просов учителя (учебника), выявлять основную мысль произ­ведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
* находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
* сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и бы­лину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
* сравнивать литературное произведение со сценарием теат­ральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мульт­фильмом;
* находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раз­дела, темы урока или давать название выставке книг;
* сравнивать мотивы поступков героев из разных литератур­ных произведений, выявлять особенности их поведения в за­висимости от мотива;
* создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
* понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих клас­сиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
* проявлять индивидуальные творческие способности при со­чинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чте­ния по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий.

**Коммуникативные УУД**

**Учащиеся научатся:**

* высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремле­ние высказываться, задавать вопросы;
* формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести при­мер...» и пр.;
* использовать найденный текстовый материал в своих уст­ных и письменных высказываниях и рассуждениях;
* отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
* определять самостоятельно критерии оценивания выполне­ния того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
* оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе.

**Предметные УУД**

*Виды речевой и читательской деятельности*

**Учащиеся научатся:**

* понимать значимость произведений великих русских писа­телей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонацион­но объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведе­ния;
* выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, ло­гическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказыва­ется, стихотворение читается с чувством, басня читается с са­тирическими нотками и пр.);
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произ­ведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолю­бия);
* участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
* делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для со­единения частей.

***Творческая деятельность***

**Учащиеся научатся:**

* пересказывать содержание произведения подробно, выбо­рочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
* составлять рассказы об особенностях национальных празд­ников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
* подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, ос­мыслять их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника; участвовать в литературных викторинах, конкурсах чте­цов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.

**1.Содержание учебного курса**

**Былины. Летописи. Жития (8ч)**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского».

**Из русской классической литературы (15 ч)**

1. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик - Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчики».

**Поэтическая тетрадь (8 ч)**

1. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».

**Сказки русских писателей (12 ч)**

1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

**Делу время – потехе час (7 ч)**

1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

 **Страна далекого детства (7 ч)**

1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».

**Поэтическая тетрадь (3 ч)**

1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».

**Природа и мы (11 ч)**

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Выскочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

**Поэтическая тетрадь (6 ч)**

1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»;

3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

**Родина (5 ч)**

1. И. С. Никитин «Русь»; 2. С. Д. Дрожжин. «Родине»; 3. А. В. Жигулин.    «О, Родина!    В    неярком    блеске...»; 4.        Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

**Страна «Фантазия» (5 ч)**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

**Зарубежная литература (15 ч)**

1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. X. Андер сен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 4 класс (3 часа в неделю, всего 102 часа),**

**УМК *Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.***

***Голованова М.В. Литературное чтение***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ урока****Четв.** | **Наименование тем** | **Кол-во часов****по теме** | **Дата** |
| **1четв.** | **Раздел 1. Введение** | **1** |  |
| **1** | Знакомство с учебником по литературному чтению | 1 | 01.09 |
|  | https://previews.123rf.com/images/escada/escada1011/escada101100049/8195166-book-and-pencil-Stock-Vector-cartoon.jpg**Раздел 2. Летописи, былины, жития** | **11** |  |
| **2** | *Внеклассное чтение:* Самые интересные книги, прочитанные летом | 1 | 03.09 |
| **3** | Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания. Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда» | 1 | 06.09 |
| **4** | События летописи – основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников. Запуск проекта «Создание календаря исторических событий» | 1 | 07.09 |
| **5** | Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего» | 1 | 08.09 |
| **6** | Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге» | 1 | 10.09 |
| **7** | Поэтический текст былины «Ильины три поездочки» | 1 | 13.09 |
| **8** | Поэтический текст былины в пересказе И. Карнауховой | 1 | 14.09 |
| **9** | Герой былины – защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри» | 1 | 15.09 |
| **10** | Сергей Радонежский – святой земли Русской | 1 | 17.09 |
| **11** | Житие Сергия Радонежского | 1 | 20.09 |
| **12** | Завершение проекта «Создание календаря исторических событий».*Проверка и оценка своих достижений* *по разделу «Летописи, былины, жития»* | 1 | 21.09 |
|  | https://previews.123rf.com/images/escada/escada1011/escada101100049/8195166-book-and-pencil-Stock-Vector-cartoon.jpg**Раздел 3. Чудесный мир классики** | **22** |  |
| **13** | Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания | 1 | 22.09 |
| **14** | П.П. Ершов «Конёк-горбунок»  | 1 | 24.09 |
| **15** | П.П. Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок  | 1 | 27.09 |
| **16** | П.П. Ершов «Конёк-горбунок». Характеристика героев  | 1 | 28.09 |
| **17** | А.С. Пушкин. О нём. Стихотворение «Няне» | 1 | 29.09 |
| **18** | А.С. Пушкин. Стихи «Уныла пора! Очей очарованье», «Туча» | 1 | 01.10 |
| **19** | А.С. Пушкин «Сказка мёртвой царевне и о семи богатырях» | 1 | 04.10 |
| **20** | А.С. Пушкин «Сказка мёртвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев сказки | 1 | 05.10 |
| **21** | А.С. Пушкин «Сказка мёртвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части | 1 | 06.10 |
| **22** | *Внеклассное чтение:* Сказки А.С. Пушкина | 1 | 08.10 |
| **23** | М.Ю. Лермонтов. О нём. Стихотворение «Дары Терека». Картины природы в стихотворении | 1 | 11.10 |
| **24** | М.Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб» | 1 | 12.10 |
| **25** | М.Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки | 1 | 13.10 |
| **26** | М.Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб». Характеристика героев | 1 | 15.10 |
| **27** | Жизнь и творчество Л.Н. Толстого | 1 | 18.10 |
| **28** | Л.Н. Толстой. Повесть «Детство» | 1 | 19.10 |
| **29** | Л.Н. Толстой. Басня «Как мужик камень убрал» | 1 | 20.10 |
| **30** | *Внеклассное чтение:* Творчество Л.Н. Толстого | 1 | 22.10 |
| **31** | А.П. Чехов. О нём. Рассказ «Мальчики» | 1 | 25.10 |
| **32** | А.П. Чехов. Рассказ «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени | 1 | 26.10 |
| **33** | Обобщение по разделу «Чудесный мир классики» | 1 | 27.10 |
| **34** | *Проверка и оценка своих достижений* *по разделу «Чудесный мир классики»* | 1 | 29.10 |
|  | https://previews.123rf.com/images/escada/escada1011/escada101100049/8195166-book-and-pencil-Stock-Vector-cartoon.jpg**Раздел 4. Поэтическая тетрадь № 1** | **12** |  |
| **35** | Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания. Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид» | 1 | 01.11 |
| **36** | Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко» | 1 | 02.11 |
| **37** | А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении  | 1 | 03.11 |
| **2четв38** | Е.А. Баратынский. Передача настроения и чувства в стихотворении «Весна, весна!» | 1 | 15.11 |
| **39** | А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения | 1 | 16.11 |
| **40** | И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…». Изменение картин природы в стихотворении | 1 | 17.11 |
| **41** |  Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки…» | 1 | 19.11 |
| **42** | Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки…» | 1 | 22.11 |
| **43** | И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах | 1 | 24.11 |
| **44** | *Внеклассное чтение:* Родные поэты | 1 | 26.11 |
| **45** | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь № 1» | 1 | 29.11 |
| **46** | *Проверка и оценка своих достижений* *по разделу «Поэтическая тетрадь № 1»* | 1 | 30.11 |
|  | https://previews.123rf.com/images/escada/escada1011/escada101100049/8195166-book-and-pencil-Stock-Vector-cartoon.jpg**Раздел 5. Литературная сказка** | **16** |  |
| **47** | Знакомство с названием раздела. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке» | 1 | 01.12 |
| **48** | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра | 1 | 03.12 |
| **49** | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана. Подробный пересказ | 1 | 06.12 |
| **50** | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Сказка или рассказ | 1 | 07.12 |
| **51** | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» | *1* | 08.12 |
| **52** | В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе» | *1* | 10.12 |
| **53** | *Контрольная работа за первое полугодие* | 1 | 13.12 |
| **54** | П.П. Бажов «Серебряное копытце» | 1 | 14.12 |
| **55** | П.П. Бажов «Серебряное копытце» | 1 | 15.12 |
| **56** | П.П. Бажов «Серебряное копытце» | 1 | 17.12 |
| **57** | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» | 1 | 20.12 |
| **58** | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» | 1 | 21.12 |
| **59** | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» | 1 | 22.12 |
| **60** | С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование | 1 | 24.12 |
| **61** | *Внеклассное чтение:* Сказки любимых писателей | 1 | 27.12 |
| **3четв****62** | Обобщение по разделу «Литературная сказка». *Проверка и оценка своих достижений* | 1 | 11.01 |
|  | https://previews.123rf.com/images/escada/escada1011/escada101100049/8195166-book-and-pencil-Stock-Vector-cartoon.jpg**Раздел 6. Делу время – потехе час** | **9** |  |
| **63** | Знакомство с названием раздела. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» | 1 | 12.01 |
| **64** | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения | 1 | 14.01 |
| **65** | В.Ю. Драгунский «Главные реки» | 1 | 17.01 |
| **66** | В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка» | 1 | 18.01 |
| **67** | В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Смысл заголовка | 1 | 19.01 |
| **68** | В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения  | 1 | 21.01 |
| **69** | *Внеклассное чтение:* Книги о сверстниках, о школе | 1 | 24.01 |
| **70** | Обобщение по разделу «Делу время – потехе час» | 1 | 25.01 |
| **71** | *Проверка и оценка своих достижений* *по разделу «Делу время – потехе час»* | 1 | 26.01 |
|  | https://previews.123rf.com/images/escada/escada1011/escada101100049/8195166-book-and-pencil-Stock-Vector-cartoon.jpg**Раздел 7. Страна детства** | **8** |  |
| **72** | Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков | 1 | 28.01 |
| **73** | Б.С. Житков «Как я ловил человечков. Герой произведения | 1 | 31.01 |
| **74** | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | 1 | 01.02 |
| **75** | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения | 1 | 02.02 |
| **76** | М.М. Зощенко «Ёлка» | 1 | 04.02 |
| **77** | Обобщение по разделу «Страна детства» | 1 | 07.02 |
| **78** | *Проверка и оценка своих достижений* *по разделу «Страна детства»* | 1 | 08.02 |
| **79** | *Внеклассное чтение:* Что такое серии книг и каково их назначение | 1 | 09.02 |
|  | https://previews.123rf.com/images/escada/escada1011/escada101100049/8195166-book-and-pencil-Stock-Vector-cartoon.jpg**Раздел 8. Поэтическая тетрадь № 2** | **5** |  |
| **80** | Знакомство с разделом. В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская» | 1 | 11.02 |
| **81** | С.А. Есенин «Бабушкины сказки» | 1 | 14.02 |
| **82** | М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». Тема детства | 1 | 15.02 |
| **83** | *Внеклассное чтение:* стихи поэтов о детстве. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему | 1 | 16.02 |
| **84** | Устный журнал «Поэтическая тетрадь». Итоги изучения темы. Оценка достижений | 1 | 18.02 |
|  | https://previews.123rf.com/images/escada/escada1011/escada101100049/8195166-book-and-pencil-Stock-Vector-cartoon.jpg**Раздел 9. Природа и мы** | **11** |  |
| **85** | Знакомство с разделом, прогнозирование содержания. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» | 1 | 21.02 |
| **86** | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе | 1 | 22.02 |
| **87** | А.И. Куприн «Барбос и Жулька» | 1 | 25.02 |
| **88** | А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения | 1 | 28.02 |
| **89** | М.М. Пришвин «Выскочка» | 1 | 01.03 |
| **90** | М.М. Пришвин «Выскочка» | 1 | 02.03 |
| **91** | Е.И. Чарушин «Кабан» | 1 | 04.03 |
| **92** | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» | 1 | 07.03 |
| **93** | В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» | 1 | 09.03 |
| **94** | Обобщение по разделу *«Природа и мы». Проверка и оценка своих достижений* | 1 | 11.03 |
| **95** | Проект «Природа и мы» | 1 | 14.03 |
|  | https://previews.123rf.com/images/escada/escada1011/escada101100049/8195166-book-and-pencil-Stock-Vector-cartoon.jpg**Раздел 10. Поэтическая тетрадь № 3** | **8** |  |
| **96** | Знакомство с содержанием раздела, прогнозирование содержания | 1 | 15.03 |
| **97** | Б.Л. Пастернак «Золотая осень» | 1 | 16.03 |
| **98** | С.К. Клычков «Весна в лесу» | 1 | 18.03 |
| **99** | Д.Б. Кедрин «Бабье лето» | 1 | 21.03 |
| **100** | Н.М. Рубцов «Сентябрь» | 1 | 22.03 |
| **101** | С.А. Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении | 1 | 23.03 |
| **102** | *Проверка знаний и оценка достижений* *по разделу «Поэтическая тетрадь № 3»* | 1 | 25.03 |
| **4четв****103** | Обобщающий урок-конкурс по поэзии | 1 | 04.04 |
|  | https://previews.123rf.com/images/escada/escada1011/escada101100049/8195166-book-and-pencil-Stock-Vector-cartoon.jpg**Раздел 11. Родина** | **8** |  |
| **104** | Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания. Проект «Они защищали Родину» | 1 | 05.04 |
| **105** | И.С. Никитин «Русь». Образ родины в поэтическом тексте | 1 | 06.04 |
| **106** | С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому | 1 | 08.04 |
| **107** | А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…» | 1 | 11.04 |
| **108** | *Внеклассное чтение:* стихи о Родине других поэтов | 1 | 12.04 |
| **109** | Подведение итогов выполненного проекта «Они защищали Родину» | 1 | 13.04 |
| **110** | Обобщение по разделу «Родина» | 1 | 15.04 |
| **111** | *Проверка знаний и оценка достижений* *по разделу «Родина»* | 1 | 18.04 |
|  | https://previews.123rf.com/images/escada/escada1011/escada101100049/8195166-book-and-pencil-Stock-Vector-cartoon.jpg**Раздел 12. Страна Фантазия** | **7** |  |
| **112** | Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания. Особенности фантастического жанра.Е.С. Велтистов «Приключения Электроника» | 1 | 19.04 |
| **113** | Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Необычные герои фантастического жанра | 1 | 20.04 |
| **114** | К. Булычёв «Путешествие Алисы» | 1 | 22.04 |
| **115** | К. Булычёв «Путешествие Алисы» | 1 | 25.04  |
| **116** | *Внеклассное чтение* чтение произведений Е.С. Велтистова и К. Булычёва (на выбор), презентация глав и отрывков из произведений | 1 | 26.04 |
| **117** | Обобщение по разделу «Страна Фантазия» | 1 | 27.04 |
| **118** | *Проверка знаний и оценка достижений по разделу «Страна Фантазия»* | 1 | 29.04 |
|  | https://previews.123rf.com/images/escada/escada1011/escada101100049/8195166-book-and-pencil-Stock-Vector-cartoon.jpg**Раздел 13. Зарубежная литература** | **18** |  |
| **119** | Знакомство с названием раздела, прогнозирование содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок) | 1 | 02.05 |
| **120** | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе | 1 | 03.05 |
| **121** | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы | 1 | 04.05 |
| **122** | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | 1 | 06.05 |
| **123** | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | 1 | 10.05 |
| **124** | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | 1 | 11.05 |
| **125** | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | 1 | 13.05 |
| **126** | Г.Х. Андерсен «Русалочка» | 1 | 16.05 |
| **127** | ***Контрольная работа за второе полугодие*** | 1 | 17.05 |
| **128** | М. Твен «Приключения Тома Сойера» | 1 | 18.05 |
| **129** | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков | 1 | 20.05 |
| **130** | С. Лагерлёф «Святая ночь»  | *1* | 23.05 |
| **131** | С. Лагерлёф «Святая ночь» | *1* | 24.05 |
| **132** | С. Лагерлёф «В Назарете» | 1 | 25.05 |
| **133** | С. Лагерлёф «В Назарете» | 1 | 27.05 |
| **134** | *Внеклассное чтение:* «Путешествие по дорогам любимых книг» | 1 | 29.05 |
| **135** | Обобщение по разделу «Зарубежная литература» | 1 | 30.05 |
| **136** | Урок-игра «Литературные тайны» | 1 | 31.05 |



Приложение 1

**СВОДНАЯ УЧЕТА РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА**

**ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

**Количество часов и п/р на 2017– 2018 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Всего часов | 136 |
| Часов в неделю | 4 |
| Проверочных работ. (Оценка достижений) | 10 |
| К/р | 2 |
| Внеклассное чтение | 11 |

**Сводная ведомость часов за год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебные четверти** | **Количество часов по программе**  |
| 1 четверть | 37 |
| 2 четверть | 24 |
| 3 четверть | 41 |
| 4 четверть | 34 |
| **Год** | **136** |

**Распределение часов по разделам предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Всего часов** |
| 1 | Введение  | 1 |
| 2 | Летописи, былины, жития | 11 |
| 3 | Чудесный мир классики | 22 |
| 4 | Поэтическая тетрадь № 1 | 12 |
| 5 | Литературные сказки | 16 |
| 6 | Делу время – потехе час | 9 |
| 7 | Страна детства | 8 |
| 8 | Поэтическая тетрадь № 2 | 5 |
| 9 | Природа и мы | 11 |
| 10 | Поэтическая тетрадь № 3 | 8 |
| 11 | Родина  | 8 |
| 12 | Страна Фантазия | 7 |
| 13 | Зарубежная литература | 18 |
|  | *Итого:* | 136 |

Приложение 2

**ГРАФИК ПРОВЕРКИ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование темы работы** | **Форма проведения** | **Дата проведения** | **Корректировка, причина** |
| 1. |  Проверка и оценка своих достижений по разделу ***«Летописи, былины, жития»*** | Тест  | 21.09 |  |
| 2. | Проверка и оценка своих достижений по разделу **«*Чудесный мир классики»*** | Тест  | 29.10 |  |
| 3. | Проверка и оценка своих достижений по разделу ***«Поэтическая тетрадь № 1»*** | Тест  | 30.11 |  |
| 4. | Проверка и оценка своих достижений за первое полугодие | Контрольная  работа | 13.12 |  |
|  | Проверка и оценка своих достижений по разделу ***«Литературные сказки»*** | Тест | 11.01 |  |
| 5. | Проверка и оценка своих достижений по разделу ***«Делу время – потехе час»*** | Тест  | 26.01 |  |
| 6. | Проверка и оценка своих достижений по разделу ***«Страна детства»*** | Тест  | 08.02 |  |
| 7. | Проверка и оценка своих достижений по разделу ***«Поэтическая тетрадь № 2»*** | Тест  | 18.02 |  |
| 8. | Проверка и оценка своих достижений по разделу ***«Природа и мы»*** | Тест | 11.03 |  |
| 9. | Проверка и оценка своих достижений по разделу ***«Поэтическая тетрадь № 3»*** | Тест | 25.03 |  |
| 10. | Проверка и оценка своих достижений по разделу ***«Родина»*** | Тест | 18.04 |  |
| 11. | Проверка и оценка своих достижений по разделу «***Страна Фантазия»*** | Тест | 29.04 |  |
| 12. | Проверка и оценка своих достижений за второе полугодие  | Контрольная  работа | 17.05 |  |

[**Тесты** **по** **литературному** **чтению** для учащихся **4** **класса**...](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=1508.c-2QY1wuNCnwFAa-pbCxMVaiGMYlJtAzXjr2_vjncnaDaORRUnehXvTjHxGP3Ajh4XFPvCvUfbuCkwLXgUUQ8xvzNtA3SuuwUZ-M7Fxd80nkF89V3-JGh6LY8FIoSf80NmOFIFUSXMMhS4wi5RX034Jo2tDJneoBP5syOcAsx3TwxoEegcyQFR-RgdutvZPJ.8c5489f1d6cd2489ac8ad2b19145a1ad24902e90&uuid=&state=PEtFfuTeVD5kpHnK9lio9aJ2gf1Q1OEQHP1rbfzHEMvZEAs4QuMnSA,,&&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFFzGlQYE5Zyl356SJv_hF8SQD9Md8tzL2icl8ixSWVPk9iNLteOawVNJh1MsFqzSVBtjskZN9PIxvwSd9MXJk6SmVkghDDvyFhn5TTI5tvtdKyp-oA2DdV5amRQpfdTd0SCc4axeHT1ve_-V9vy19KbEfEBxuqPl_d1BnW8rTo63YE0fe2gJC3lAIcUGHJ-Ak8v4AL_Ebqutp1isI9KXpvqyfbAHb9oCZQI7MLSt0iY09HbLS7TFiqfgm3V6rAOJCzGSGp4lmkQw03ADZaG4iBtQ8rhC0091dIlvr6P3fVZWl1g8u2d3cLY-04FKcSUjANV_Fe75bihGA9zStB-Ntgc8bvb2XrnWPltpysh0hZ8veteOqI1xKfJrmROzP63ebgetfIxXaDGDWnv7rfQAzv6XbjQdaLXEWw1-AZIS79EDO-JdjMus2nce0hr8wDn6banKZIHvucx8N_Y58LuGCLY,&data=UlNrNmk5WktYejY4cHFySjRXSWhXQzJuSG5BdDJ0UE8yMDRjSURwd2JsTDMtMHU1Mi1oc2FweGYteWlzelFzUy1uR2k5QXJUdVptb09Da0ZFSWlkVDYwaXFfWGpmUUkxRUQ1dnBVYzQwZU5SbkpZQklMUGlLdUlwMHlGb3NiN21Fd1VOWnM1V3QwRUx3MUFSMnNsRVJReFdxOEdvRlg4R1EyR2NVcUhXYUEwV0w2bjRHZEtUanU0ME9xNFZ3OUdOdDQ0T2RrV01NemtOWHNMZEJES285a1JsWVhVUDVoYUpSSjVqUWI1SVIwMnhPVDhkZnB5QncyZUpoenRVLU4yS3F4LS1VNFFad0xVLA,,&sign=9dfa2df58bbbd15335b6951fa4f86044&keyno=0&b64e=2&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kp1rYLNyEyZDQ3G6DwNohlm6-NscqXWgVXrT5OWGr_YkKdw23MhRGGyU2r_usRn5sSYMm9WcVGP2JmqLD0MU4P6dQEsYxagn90kqDfQnb2A8eFXVUkou0RULWX9DkyDQAsyinumsec1WoIs9xC_4Itcr5vjyN-IOBROFDERRAH78D7maTd4uNTA168Npj0fMAgWlwSDbmrFFPBwc8IUrGpOpWntCbo8M-xlqH7lS3mTZel_iqWSRrXnz4Dddnd4Lnzb6e67HpTy7UP1khDNJW_b3YZCTMfY50uiLc2ocOGgd_Qg7-W8a3nW-oxp5gp6p2JfsoZbnyeeN6kJ7eBCZ8kJw2ydTJbdbrOEDsi2qVvn2fTx8GuZS-DWDxWrnMd50khH3stNiOR7iAHBCYC2dPJX16lg6d-ru1g_ko--NQBMuWLklstrdRLW81rB4IldQg7QvgbSfFuhpDd_SME3ctl-NRET1edB2lIRmofRYzzHPrACg1Bu6WriLg6seyUK3_oR-wVsgmH3sM,&l10n=ru&cts=1502299870555&mc=5.179436730427389)

**1. «Летописи. Былины. Жития.»**

**1. Какое прозвище получил князь Олег?**

А) Гордый

Б) Славный

В) Вещий

**2. С кем воевал Олег?**

А) с греками

Б) с турками

В) с немцами

**3. От чего принять смерть предсказали кудесники Олегу?**

А) от любимого коня

Б) от укуса змеи

В) от отравленного вина

**4. В какую сторону досталось ехать Илье Муромцу?**

А) в восточную

Б) в западную

В) в северную

**5. В какое дерево попала стрела Ильи?**

А) клён

Б) дуб

В) сосна

**6. За что «люди чёрные» обещали Илье горы золота?**

А) за женитьбу

Б) за освобождение от врагов

В) за принятие из закона

**7. Где Илья нашёл сокровища?**

А) под крестом

Б) в пещере

В) в лесу под деревом

**8. Какое имя дали родители Сергию Радонежскому?**

А) Кирилл

Б) Сергий

В) Варфоломей

**9. Сколько детей было у родителей С.Радонежского?**

А) 1

Б) 2

В) 3

**10. Как звали мать преподобного Сергия?**

А) Мария

Б) Анна

В) Ольга

**11\* Объясни, что такое летопись.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
**2. Чудесный мир классики.**1. Через сколько дней кобылица родила для Ивана коней?

А) через 3

Б) через 5

В) через 7

2. Что сделали братья с конями Ивана?

А) украли

Б) выпустили на волю

В) зарезали

3. Кто купил коней Ивана?

А) городничий

Б) купец

В) царь

4. Как звали няню Саши Пушкина?

А) Нина

Б) Арина

В) Ирина

5. Какое время года Пушкин называет унылой порой?

А) зиму

Б) осень

В) весну

6. Как звали жениха царевны в «Сказке о мёртвой царевне и семи богатырях»?

А) Елисей

Б) Алексей

В) Енисей

7. Что значит «сенная девушка»?

А) подруга

Б) служанка

В) кукла из соломы

8. Как звали пса семи богатырей?

А) Соболько

Б) Дружок

В) Соколко

9. Кто подсказал королевичу, где искать невесту?

А) солнце

Б) месяц

В) ветер

10. Сколько лет странствовал Ашик-Кериб?

А) 7

Б) 5

В) 3

11.Что дал человек на белом коне Ашик-Керибу как доказательство того, что он за один день преодолел огромное расстояние?

А) золотое блюдо

Б) сааз

В) комок земли

12. Что означает имя Ашик-Кериб?

А) богатый купец

Б) нищий певец

В) храбрый

13. Как мама ласково называла мальчика в рассказе «Детство»?

А) Коленька

Б) Николенька

В) Колюшка

14. Чем занимался герой рассказа «Детство» перед сном?

А) молился

Б) читал

В) смотрел телевизор

15. Сколько денег заработал мужик, убравший камень с дороги?

А) 100 рублей

Б) 200 рублей

В) 300 рублей

16. В каком классе учился Чечевицын из рассказа «Мальчики»?

А) в 1

Б) во 2

В) в 3

17. Сколько сестёр было у Володи в рассказе А.Чехова?

А) 1

Б) 2

В) 3

18. Куда собирались бежать мальчики?

А) В Африку

Б) В Австралию

В) В Америку

**3. Поэтическая тетрадь.**

Узнай, из какого стихотворения эти строки и заполни таблицу
 (под каждой цифрой, поставь соответствующую букву).

1. Две капли брызнули в стекло,

 От лип душистым мёдом тянет,

 И что-то к саду подошло,

 По свежим листьям барабанит.

1. «Я вернусь, когда, малютки,

 Вы уж будете читать!»

1. Скоро сам узнаешь в школе,

Как архангельский мужик

По своей и Божьей воле

Стал разумен и велик.

1. Лес, точно терем расписной,

Лиловый, золотой, багряный…

А - «Школьник»

Б - «Весенний дождь»

В – «Дети птичка»

Г – «Листопад»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|  |  |  |  |

5\* Перечисли авторов стихотворений:
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **4. Литературные сказки.**

1. Как назывался городок в табакерке?

А) Динь-динь

Б) Дон- дон

В) Дзынь – дзынь

2. Кто был надзирателем в городке?

А) Винтик

Б) Валик
В) Болтик

3. Кем было Пружинка?

А) царевна

Б) королева

В) принцесса

4. Кого, в сказке о розе и жабе, мальчик поил молоком?

А) жабу

Б) ежа

В) кота

5. Почему весной мальчик не выходил в сад?

А) был болен

Б) переехал

В) не хотел

6. Что хотела сделать жаба с розой?

А) сорвать

Б) понюхать

В) съесть

7. Как звали девочку из сказки «Серебряное копытце»?

А) Дарёнка

Б) Мурёнка

В) Бурёнка

8. Какая кличка была у кошки, которую Кокованя взял вместе с девочкой?

А) Дарёнка

Б) Мурёнка

В) Бурёнка

9. Какое животное автор назвал Серебряным копытцем?

А) оленя

Б) козла

В) лося

10. Какая из дочерей, в сказке «Аленький цветочек», заказала привезти «тувалет из хрусталя восточного»?

А) старшая

Б) средняя

В) младшая

11. На какой палец нужно было надеть перстень, чтобы оказаться дома или во дворце чудища лесного?

А) на правый мизинец

Б) на указательный правый палец

В) на средний левый палец

12. Что сделали старшие сёстры, чтобы младшая не вернулась к чудищу?

А) спрятали перстень

Б) уговорили остаться

В) перевели часы назад

13.Сколько лет провёл принц в образе чудища?

А) 30

Б) 12

В) 33

14\* Опиши одного из понравившихся тебе сказочных героев.

**1. «Делу время – потехе час».**

1. Что потеряли дети, в сказке Е. Шварца?

А) деньги

Б) время

В) дружбу

2. На сколько кругов нужно было детям повернуть стрелки часов, чтобы вернуть потерянное время?

А) 12

Б) 65

В) 77

3. Из какого произведения эти строки: И я теперь дал клятву, что буду учить уроки всегда.

А) «Главные реки»

Б) «Что любит Мишка»

В) «Никакой горчицы я не ел»

4. Музыку какого композитора играл учитель пения в рассказе «Что любит Мишка»?

А) Шопен

Б) Бах

В) Шостакович

5. Почему мальчику из рассказа «Никакой горчицы я не ел» было скучно?

А) обидели взрослые

Б) от безделья

В) не было денег на трамвай

6. \* Какое произведение тебе больше понравилось? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почему? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Страна детства.**

1. В рассказе «Как я ловил человечков» мальчик использовал в качестве приманки

А) леденец

Б) шоколад

В) пряник

2. Какое из слов не имеет отношения к пароходу?

А) мачта

Б) корма

В) патент

3. Эдвард Григ был

А) композитором

Б) художником

В) врачом

4. Во сколько лет Дагни Педерсен получила подарок от Э.Грига?

А) 16

Б) 18

В) 20

5. Как называется большое музыкальное произведение для оркестра?

А) опера

Б) симфония

В) фонограмма

6. Какой подарок в рассказе «Ёлка» мама, вместо Миньки, подарила другому мальчику?

А) робота

Б) машинку

В) паровоз

7. Какую игрушку разбили Минька и Лёля?

А) фарфоровую кружку

Б) фарфоровую лошадку

В) фарфоровую куклу

8\*. Как ты думаешь, почему раздел называется «Страна детства?»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Поэтическая тетрадь.**

Ответь на вопросы «да», «нет».

 1.И сидим мы, еле дышим,

 Время к полночи идёт,

 Притворимся, что не слышим,

 Если мама спать зовёт.

Эти строки из стихотворения А. Брюсова «Детская»

Да нет

1. Верно ли написаны фамилия, имя и отчество поэта – Сергей Александрович Есенин?

Да нет

1. В стихотворении М.Цветаевой «Наши царства», речь идёт о царстве взрослых и царстве детей.

Да нет

1. Мне опять приснились дебри…

Дебри – это крутой берег, обрыв.

Да нет

5\* Соедини автора и название произведения.

С. Есенин Наши царства

В.Брюсов Бабушкины сказки

М.Цветаева Опять сон

 Детская

**4. Природа и мы.**

1.Какая настоящая фамилия у Д.Н.Мамина- Сибиряка?

А) Мамин

Б) Сибиряк

В) Мамин-Сибиряк

2. Приёмышем называли…

А) собаку

Б) лебедя

В утку

3. Как поступили с Жулькой, из рассказа А.Куприна, кагда она совсем ослабела?

А) отнесли к ветеринару

Б) перенесли в дом

В заперли в дровяном сарае

4. Как изначально назвали собаку в рассказе «Выскочка»?

А) Бия

Б) Вьюшка

В) Выскочка

5. Выскочкой автор называет…

А) собаку

Б) ворону

В) сороку

6. Чем занимался Е.Чарушин в рассказе «Кабан»?

А) рисовал животных

Б) гулял

В) кормил оленя

7. Что случилось с папой стрижонка Скрипа?

А) унёс сокол

Б) сшибли из рогатки

В) проглотила гадюка

8. Как звали вожака стрижей в рассказе «Стрижонок Скрип»?

А) белое брюшко

Б) чёрная спинка

В) серая шейка

9. Что произошло с мамой стрижонка Скрипа?

А) унёс сокол

Б) сшибли из рогатки

В) проглотила гадюка

10. В каком рассказе встречался олень Серёжа?

А) «Приёмыш»

Б) «Выскочка»

В) «Кабан»

11\* Придумай вопрос для одноклассников по данному разделу.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Поэтическая тетрадь.**

Выбери верные утверждения и отметь их знаком «+».

1. Б.Л.Пастернак в стихотворении «Золотая осень» сравнивает осеннюю природу с выставкой картин.
2. С.А.Клычков написал стихотворение «Весна в лесу».
3. Бабьим летом называют начало весны.
4. Н.М.Рубцов в стихотворении «Сентябрь» радуется громкому лаю, листьям, корове, грачу.
5. На лебёдушку из стихотворения С.Есенина напал коршун.
6. Лебёдушка была хорошей матерью и оберегала детей.

7\*. Чем похожи стихи из данного раздела?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Родина.**

Допиши недостающие слова в четверостишьях.

1.Это ты, моя

Русь державная,

Моя родина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Во всей тебе и мощь видна,

И сила с красотой,

Недаром ты и названа

Великой и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Лошади умеют плавать,

Но – не хорошо, недалеко.

«Глория» по-русски значит «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Это вам запомнится легко.

4. И шорох рощи белоствольной,

И синий дым в дали пустой,

И ржавый крест над \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

И низкий холмик со звездой…

5\* Соедини имя отчество автора с его фамилией и произведением, которое он написал.

Иван Савич Жигулин Русь

Спиридон Дмитриевич Слуцкий Родине

Анатолий Владимирпович Дрожжин Лошади в океане

Борис Абрамович Никитин О, Родина! В неярком блеске

**7. Страна фантазия.**

1. Какая фамилия была у профессора, придумавшего Электроника?

А) Вьюгов

Б) Снегов

В) Громов

2. Чем подкреплялся Электроник?

А) электрическим током

Б) бензином

В) обычной пищей

3. Как назывался разведкатер Алисы?

А) Лотос

Б) Пегас

В) Вегас

4. Как Алиса усмирила кустики?

А) полила водой

Б) подстригла ножницами

В) отогнала шваброй

5. Что любил пить самый маленький кустик?

А) воду

Б) чай

В) компот

6\* Придумай необычный предмет, дай ему название и объясни для чего он.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Зарубежная литература.**

Из каких произведений эти отрывки?

1. Он выдернул колышки, вокруг которых были обмотаны сотни тонких, крепких верёвочек, и поднял руку.

А) Путешествие Гулливера

Б) Русалочка

 В) Приключения Тома Сойера

2. Дворец был из светло-жёлтого блестящего камня, с большими мраморными лестницами; одна из которых спускалась прямо к морю.

А) Святая ночь

Б) Русалочка

В) Приключения Тома Сойера

3. Он сел на самый конец сосновой скамьи, а девочка, вздёрнув носик, отодвинулась от него подальше.

А) Приключения Тома Сойера

Б) Святая ночь

В) Путешествие Гулливера

4. Он увидел, что пещеру окружают множество ангелов с серебряными крыльями и в белоснежных одеждах.

А) В Назарете

Б) Путешествие Гулливера

В) Святая ночь

 5. Мальчик с радостью рассказывал ему, что у каждой птички будет свой имя и все они будут петь.

А) В Назарете

Б) Святая ночь

В) Приключения Тома Сойера

6\* Какие ещё произведения зарубежных писателей ты читал?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответы к тестам

*1. «Летописи. Былины. Жития.»*

*1- в*

*2- а*

*3- а*

*4- б*

*5- б*

*6- в*

*7- а*

*8- в*

*9- в*

*10- а*

*2. Чудесный мир классики.*

*1-а, 2-а, 3-в, 4-б, 5-б, 6-а, 7-б, 8-в, 9-в, 10-а, 11-в, 12-б, 13-б, 14-а, 15-б, 16-б, 17-в, 18-в*

*3. Поэтическая тетрадь.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *1* | *2* | *3* | *4* |
| *б* | *в* | *а* | *г* |

*4. Литературные сказки*

*1-а, 2- б, 3- а, 4- б, 5- а, 6- в, 7- а, 8- б, 9- б, 10- б, 11-а, 12- в, 13- а.*

*2 полугодие.*

*1.«Делу время – потехе час».*

1. *Б, 2- в,3- а, 4- а, 5- б,*

*2.«Страна детства»*

*1- а*

*2- в*

*3- а*

*4- б*

*5- б*

*6- в*

*7 –в*

*3.Поэтическая тетрадь*

1. *Нет, 2-да, 3-да, 4- нет*

*С. Есенин Наши царства*

*В.Брюсов Бабушкины сказки*

*М.Цветаева Опять сон*

 *Детская*

*4.Природа и мы*

1. *– а,*
2. *– б*
3. *– в*
4. *– а*
5. *– в*
6. *– а*
7. *– б*
8. *– а*
9. *– а*
10. *– в*

*5.Поэтическая тетрадь*

*1 +, 2+, 3 -, 4 +, 5 -, 6 +*

*6.Родина*

1. *православная*
2. *святой*
3. *слава*
4. *колокольней*

*5. Иван Савич Жигулин Русь*

*Спиридон Дмитриевич Слуцкий Родине*

*Анатолий Владимирпович Дрожжин Лошади в океане*

*Борис Абрамович Никитин О, Родина! В неярком блеске*

*7.Страна фантазия.*

*1.- в*

*2.- а*

*3.- б*

*4.- а*

*5.-в*

*8. Зарубежная литература.*

*1- а*

*2- б*

*3-а*

*4- в*

*5- а*