****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная образовательная программа по истории для 5 класса на 2017-2018 учебный год разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; с изменениями

- Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897;

-Письмо Министерства образования и науки РФ «О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 19.04.2011 г. №03-255;

При составлении рабочей программы для 5 класса был учтен федеральный компонент Государственного стандарта, который устанавливает обязательный минимум содержания курса «История Древнего мира»

Рабочая программа для 5 класса рассчитана на 68 учебных часов (2 часа в неделю)

Срок реализации программы 1 год

Учебно-методический комплект включает следующие материалы:

1.. А. А. Вигасин, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкая. Всеобщая история. История Древнего мира. Учебник. 5 класс М.:Просвещение.2015.-303 ст

2 Сборник «Программы для общеобразовательных учреждений. История. Под ред. Вигасина А.А., Сороко-Цюпа О.С. » М.:Просвещение.2014.-144 с

**Цели и задачи курса «История Древнего мира»**

- освоение значимости периода древности, античности в истории народов Европы, Азии, и России в частности, а также их места в истории мировой цивилизации.

Содержание ключевых задач отражает направления формирования качеств личности и в совокупности определяет результат общего образования.

* Формирование у пятиклассников ценностных ориентиров для культурной самоидентификации в обществе на основе освоенных знаний о народах, персоналиях Античности;
* Овладение знаниями о своеобразии эпохи Древнего мира в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах и раскрытие особенностей с помощью ключевых понятий предмета «История Древнего мира»;
* Воспитание толерантности, уважения к культурному наследию, религии различных народов с использованием культурного потенциала греко-римской мифологии, легенд и мифов других народов;
* Формирование способности к самовыражению, самореализации, на примерах поступков и деятельности наиболее ярких личностей Древнего мира;
* Развитие у учащихся интеллектуальных способностей и умений самостоятельно овладевать историческими знаниями и применять их в разных ситуациях;
* Формирование у школьников способности применять знания о культуре, политическом устройстве общества Древней Греции и Древнего Рима, других стран для понимания сути современных общественных явлений, в общении с другими людьми в условиях современного поликультурного общества.

Эти знания, умения и ценности создают предпосылки для личностного развития учащихся, выражающегося в осознании ими культурного многообразия мира.

**Таблица распределения количества часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Количество часов |
| По государственной программе | По рабочей программе |
|  | Введение | 1 | 1 |
|  | Жизнь первобытных людей. | 7 | 7 |
|  |  Древний Восток. | 20 | 20 |
|  | Древняя Греция. | 21 | 21 |
|  | Древний Рим. | 17 | 17 |
|  | Обобщение | 2 | 2 |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

Владеть компетенциями:

• коммуникативной компетенцией;

• компетенцией личностного саморазвития;

• информационно-поисковой;

ПРЕДМЕТНЫЕ

-знать важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;

-знать изученные виды исторических источников;

-уметь определять последовательность и длительность важнейших событий новой истории;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

-выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;

-объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов;

-уметь анализировать исторические явления, процессы факты;

-группировать исторические явления и события по заданному признаку;

ЛИЧНОСТНЫЕ

-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни;

- высказывания собственных суждений (в споре, дискуссии и т.п.) об историческом наследии народов мира;

- объяснения исторически сложившихся норм социального поведения.

**Основные понятия курса**

**Алфавит –** способ письма, при котором каждая буква соответствует только одному звуку.

**Амулет –** небольшой предмет, защищающий от злых духов и несчастий.

**Амфора –** сосуд для вина и масла.

**Ареопаг –** совет знати в Древней Греции. Он ежегодно выбирал из числа богатых и знатных девять правителей – **архонтов**, судил жителей Аттики.

**Аристократия – 1.** Родовая знать, привилегированная часть какого-либо класса.

 **2.** Форма государственного правлении в Древней Греции, при которой власть принадлежала родовой знати.

**Археология -** наука,изучающая историю по вещественным останкам древних людей.

**Библия –** канонизированное собрание священных книг иудейской и христианской религии.

**Вельможа –** царские чиновники, знатные люди, военачальники, состоящие на службе у фараона.

**Гегемония –** первенство, руководство, превосходство в силе, в знании, господство.

**Государство –** это власть, защищающая общественные интересы. Оно регулирует отношения между людьми, опираясь на вооруженную силу.

**Граждане –** все свободные жители Афин.

**Даосизм –** одна из распространенных в Китае религий.

**Демократия –** «власть демоса» или народовластие.

**Демос –** в Древней Греции первоначально группа лиц, связанных узами родства и общим местом поселения. Затем - простой народ, свободное население, обладавшее гражданскими правами.

**Держава –** большое и сильное государство.

**Диктатор –** правитель, обладающий неограниченной властью и не обязанный ни перед кем отчитываться за свои действия.

**Диктатура –** неограниченная власть**.**

**Жрецы –** служители богов.

**Законы –** это строгое, непререкаемое предписание, веление, обязательные к исполнению всеми гражданами данного государства.

**Земледелие** – возделывание, обработка земли с целью выращивания с/х растений.

**Иероглифическая письменность –** письменность в виде фигурного знака в системе идеографического письма, обозначающий понятие, слог или звук.

**Император –** титул человека, управляющего империей.

**Империя –** государство, состоящее из территорий, лишенных экономической и политической самостоятельности и управляемых из одного центра.

**Искусство -** творческое отражение действительности.

**Исторические источники –** это памятник истории, который дает информацию о жизни людей в далеком прошлом. (Вещественные, устные или письменные свидетельства эпохи).

**История –** наука,изучающая прошлое и настоящее человечества.

**Касты –** группа людей, обладающих определенными правами и обязанностями. Принадлежность к касте передавалось по наследству.

**Колонизация –** переселение части жителей страны в чужие земли с целью основания своих поселений (колоний).

**Колония –** поселение.

**Колонизированные –** захваченные (территории) и подчиненные кому – либо.

**Колонна –** огромный столб, обычно служащий опорой в здании.

**Культура –** это достижения людей в разных областях человеческой жизни.

**Конфуцианство –** учение Конфуция.

**Мифы –** сказание о богах и легендарных героях.

**Налоги –** это платеж чем-либо (деньгами, частью урожая, скота, сделанной продукцией) господину зависимым населением или налоги – это продукты труда, которые крестьяне и ремесленники отдавали в казну фараона.

**Народное собрание –** высший орган власти управления, который решал все важные государственные дела.

**Неравенство –** появление богатых и бедных.

**Община –**в первобытном обществе - объединениеродов или семей**.**

**Оросительная система –** особая форма полива полей с помощью земляных насыпей и каналов.

**Оседлые земледельцы –** группа людей, обрабатывающих землю.

**Отшельник –** человек, отказавшийся от общения с другими людьми, живущий уединенно.

**Патриции –** потомки древнейших жителей Рима.

**Пирамиды –** это огромное каменное сооружение, гробница фараона.

**Племя –** этническая и социальная группа общность древних людей, состоящая из нескольких родов – коллективов кровных родственников, живущих на одной территории, говорящих на одном языке, связанных общими обычаями и религиозным культом.

**Пифос -** глиняная бочка для хранения зерна.

**Плебеи –** переселенцы из других поселений.

**Полис –** город-государство, особая форма социально-экономической и политической организации общества.

**Портик –** полуоткрытое помещение, крышу которого поддерживают колонны.

**Религия –** поклонение, вера в существование высшей, божественной силы, бога или богов.

**Рельеф –** выпуклое изображение на камне.

**Реконструкция –** воссоздание облика человека, его жилища, орудия труда или иного предмета по сохранившимся останкам и описаниям.

**Ремесленник –** работник, занимающийся мелким ручным производством различных необходимых в хозяйстве изделий.

**Ремесло –** мелкое ручное производство различных необходимых в хозяйстве изделий.

**Республика –** форма государственного правления, при котором высшие органы власти избираются гражданами на определенный срок, а законодательная власть принадлежит выборному представительному органу (парламенту).

**Род –** ячейка общества, коллектив кровных родственников в первобытном обществе.

**Родовая община –** коллектив родственников, имеющих общее жилище, костер, запасы пищи, орудия труда, вместе ведущих хозяйство.

**Роспись –** красочные рисунки на стенах, потолках, вазах.

**Сенат –** народное собрание.

**Собирательство –** способ добывания пищи в первобытном обществе.

**Скотоводство –** разведение крупного и мелкого рогатого скота для получения мяса, молока, шкур, шерсти и других продуктов.

**Скотоводы –** группа людей, выращивающих скот.

**Скрижаль –** каменные доски.где записаны десять заповедей.

**Театр –** (греч. «зрелище», «место для зрелищ) – начиная с 6 в. до н. э.в греческих полюсах во время общественных празднеств ставились комедии, трагедии и сатировские драмы.

**Тирания –** форма единоличной власти, установленная не по праву наследства и обычно насильственным путем.

**Триумвират –** совместное управление государством тремя лицами.

**Фараон –** повелитель всего Египта.

**Философия –** наука о наиболее общих законах развития природы и человеческого общества.

**Фреска –** картина, написанная на сырой штукатурке.

**Христианство –**вера в Иисуса Христа.

**Храмы –** жилище богов.

**Цивилизация –** объединение людей связанных общей культурой, языком, традициями.

**Человеческое стадо –** древнейший коллектив людей, в котором они трудились и свои умения передавали по наследству.

**Шумеры –** древний народ, создавший первые государства в Двуречье.

**Эллада –** название Греции на греческом языке.

**Эллинизм -** период в истории древнего мира, характеризующийся объединением древнегреческого и древневосточного мира в систему государств с качественно новой общественно-экономической структурой, политической надстройкой и типом культуры.

**Эллины –** название греков, происходит от имени царя Эллина, которого греки считала своим родоначальником.

**Эпос –**(греч. «слово, повествование»)один из жанров литературы.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Основные факты, понятия, проблемы** | **Домашнее задание** |  **Дата**  |
| **Час** | **Планир.** | **Фактичес.** |
| 1. 1 | Введение. Древнейшие люди | Урок введения новых знаний | История, вещественные источники, археология, этнография. | Введение, привести примеры письменных и вещественных источников |  |  |
| 2. 1 | Родовые общины охотников и собирателей. | Комбинированный урок | Наша эра, до нашей эры. | Решить задачи о счёте лет. |  |  |
| 3. 1 | Древнейшие люди | Урок введения новых знаний | Человеческое стадо, собира-тельство | §1, вопросы устно. |  |  |
| 4. 1 | Первобытные охотники и собиратели | Комбинированный урок | Родовая община | §2, нарисовать основные орудия труда древних людей. |  |  |
| 5. 1 | Возникновение искусства и религии | Комбинированный урок | Религия, духи, душа, молитвы. | §3, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 6. 1 | Первобытные земледельцы и скотоводы | Урок введения новых знаний | Ремесло, род, племя, скотоводство, земледелие. | §4, определения |  |  |
| 7. 1 | Возникновение неравенства между людьми | Урок введения новых знаний | Знать, вождь, неравенство, соседская община. | §5; вопросы |  |  |
| 8. 1 | Повторение | Повторение изученного материала | Знать, что из себя представляли первобытные люди, чем занимались, как охотились. | Повторить раздел «Жизнь первобытных людей» |  |  |
| 9. 1 | Местоположение и природные условия Древнего Египта | Урок введения новых знаний | Дельта, дамбы, каналы. | §6, заполнить таблицу до конца. |  |  |
| 10.1  | Быт земледельцев и ремесленников | Урок введения новых знаний | Фараон, крестьяне, ремесленники | §7, вопросы в конце параграфа. |  |  |
| 11.1  | Жизнь египетского вельможи | Урок введения новых знаний | Вельможи | §8, составить и записать рассказ от имени вельможи, которого пригласили во дворец фараона |  |  |
| 12. 1 | Военные походы фараонов | Урок введения новых знаний | Колесница, пехотинцы | §9, вопросы, выводы к таблице |  |  |
| 13. 1 | Религия древних египтян | Урок введения новых знаний | Храмы, жрецы | §10, заполнить до конца таблицу, подготовить пересказ одного из мифов и рисунок на тему мифа. |  |  |
| 14. 1 | Искусство Древнего Египта | Урок введения новых знаний | Пирамиды, архитектура, скульптура | §11, вопросы в конце параграфа. |  |  |
| 15. 1 | В Древнеегипетской школе | Урок введения новых знаний | Иероглифы, папирус | §12, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 16. 1 | Повторение | Урок введения новых знаний |  |  |  |  |
| 17. 1 | Древнее Двуречье | Комбинированный урок | Клинопись | §13, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 18. 1 | Вавилонский царь Хаммурапи и его законы | Урок введения новых знаний | Аренда, ростовщик. | §14; вопрос для устного ответа: «Что в законах Хаммурапи кажется вам справедливым и что несправедливым?». |  |  |
| 19. 1 | Финикийские мореплаватели | Комбинированный урок | Колонии  | §15, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 20. 1 | Древние евреи | Урок введения новых знаний | Древние евреи, Библия, Ветхий завет, Новый завет. | §16, вопросы к тексту, выписать в тетрадь библейские заповеди, подготовить для пересказа миф и сделать к нему рисунок. |  |  |
| 21. 1 | Древнееврейское царство и его правители | Комбинированный урок | Иерихон, храм Соломона | §19, вопросы |  |  |
| 22. 1 | Ассирийская держава | Урок введения новых знаний | Железо, держава. | §18, вопросы |  |  |
| 23. 1 | Образование Персидской державы | Урок введения новых знаний | Сатрапии  | §19, разобрать схему. |  |  |
| 24. 1 | Местоположение и природа Древней Индии | Урок введения новых знаний | Индия, Ганг, Инд, Гималаи  | §21, прочесть легенды о Раме и Будде. |  |  |
| 25. 1 | Индийские касты | Урок введения новых знаний | Касты, брахманы, буддизм | §21, повторить термины из словаря |  |  |
| 26. 1 | Местоположение и природа Древнего Китая | Комбинированный урок | конфуцианство, Хуанхэ, Янцзы. | §22, вопросы |  |  |
| 27.1  | Объединение Китая | Урок введения новых знаний | Гунны, Великая Китайская стена. | §23, вопросы |  |  |
| 28. 1 | Повторение | Урок -игра |  |  |  |  |
| 29. 1 | Природа и население Древней Греции | Урок введения новых знаний | Греция  | §24, миф о Тесе и Минотавре, рисунок к мифу. |  |  |
| 30. 1 | Микены и Троя | Урок введения новых знаний | Ахейцы, дорийцы, Троя. | §25, прочитать миф о причинах Троянской войны и сравнить действительную причину войны с той, которую описали в греческих мифах. В чём различия между ними? |  |  |
| 31. 1 | Поэма Гомера «Илиада» | Урок введения новых знаний |  | §26, выучить наизусть сцену прощания Гектора с Андромахой. |  |  |
| 32. 1 | Поэма Гомера «Одиссея» | Комбинированный урок |  | §27, рисунок на один из мифов о возвращении Одиссея в Итаку. |  |  |
| 33. 1 | Религия древних греков | Урок введения новых знаний | Пантеон  | §28, пересказ одного из мифов о богах. |  |  |
| 34. 1 | Земледельцы Аттики теряют землю и свободу | Комбинированный урок | Полис, демос, аристократ | §29, термины учить. |  |  |
| 35. 1 | Зарождение демократии в Афинах | Урок введения новых знаний | Реформы  | §30, письменный ответ на вопрос: почему Солон своими реформами вызвал недовольство демоса и знати?  |  |  |
| 36. 1 | Древняя Спарта | Урок введения новых знаний | Илоты  | §31 |  |  |
| 37. 1 | Основание греческих колоний | Урок введения новых знаний | Колонии  | §32, подготовить пересказ о царе Скиле |  |  |
| 38. 1 | Олимпийские игры | Урок введения новых знаний | Олимпия, «Священный мир», олимпионик | §33, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 39. 1 | Греко-персидские войны | Урок введения новых знаний | Марафон, экспансия, стратег. | §34, нарисовать план Марафонского сражения. |  |  |
| 40. 1 | Нашествие персидских войск на Элладу | Комбинированный урок | триера | §35, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 41. 1 | В гаванях афинского порта Пирей | Урок введения новых знаний | Граждане, метеки, пошлина | §36, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 42. 1 | В городе богини Афины | Урок введения новых знаний |  | §37, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 43. 1 | В афинских школах и гимнасиях | Урок введения новых знаний | Стиль, палестра, педагог | §38 , вопросы в конце параграфа |  |  |
| 44. 1 | В театре Диониса | Комбинированный урок | Орхестра, скене, трагедия, комедия. | §39, подготовить пересказ трагедии Софокла «Антигона»и комедии Аристофана «Птицы» |  |  |
| 45. 1 | Афинская демократия при Перикле | Урок введения новых знаний | Демократия  | §40, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 46. 1 | Города Эллады подчиняются Македонии | Урок введения новых знаний | Македония, монархия, Филиппики, сариссы. | §42, самостоятельно прочитать о приходе к власти Александра и подготовить для пересказа легенду, связанную с Александром Македонским |  |  |
| 47. 1 | Поход Александра Македонского на Восток | Урок введения новых знаний |  | §42, контурная карта. |  |  |
| 48. 1 | В Древней Александрии Египетской | Комбинированный урок | Обсерватория, музы | §43, сопоставить муз с видами искусств. |  |  |
| 49. 1 | Повторение | Урок введения новых знаний |  | Таблица  |  |  |
| 50. 1 | Древнейший Рим | Урок введения новых знаний | Патриции, плебеи. | §44, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 51. 1 | Завоевание Римом Италии | Урок введения новых знаний | Республика  | §45, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 52. 1 | Устройство Римской республики | Урок введения новых знаний | Консулы, легионы | §46, сделать рисунок римского легионера |  |  |
| 53. 1 | Вторая война Рима с Карфагеном | Комбинированный урок | Пентеры «ворон» | §47, план «Битва при Каннах» |  |  |
| 54. 1 | Установление господства Рима во всём Средиземноморье во 2 в до н.э. | Урок введения новых знаний | Триумф, империя  | §48, «Разделяй и властвуй» объяснить высказывание. |  |  |
| 55. 1 | Рабство в Древнем Риме | Комбинированный урок | Гладиаторы  | §49, рисунок гладиатора. |  |  |
| 56. 1 | Земельный закон братьев Гракхов | Урок введения новых знаний | Аграрный закон | §50, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 57. 1 | Восстание Спартака | Урок введения новых знаний |  | §51, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 58. 1 | Единовластие Цезаря в Риме | Урок введения новых знаний | Военная диктатура | §52, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 59. 1 | Установление империи в Риме | Урок введения новых знаний |  | §53, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 60. 1 | В Риме при императоре Нероне | Урок введения новых знаний | Диктатор  | §54, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 61. 1 | Первые христиане и их учения | Урок введения новых знаний |  | §55, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 62. 1 | Расцвет Римской империи во 2 веке | Урок введения новых знаний | Колоны, рабы с хижинами | §56, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 63. 1 | «Вечный город» во времена империи и его жители | Комбинированный урок | Термы, Колизей, Пантеон | §57, вопрос 4 письменно |  |  |
| 64.1 | Повторение  | Урок введения новых знаний |  | Конспект. |  |  |
| 65. 1 | Римская империя при Константине | Урок введения новых знаний | Варвары, епископ. | §58, вопросы в конце параграфа |  |  |
| 66. 1 | Взятие Рима готами | Урок введения новых знаний |  | §59, подготовка к проверочной работе |  |  |
| 67. 1 | Особенности цивилизации Греции и Рима. | Урок введения новых знаний |  | Работа над ошибками. |  |  |
| 68. 1 | Вклад народов в мировую культуру | Комбинированный урок |  | Подготовиться к викторине. |  |  |
|  | Итого: | 68 часов |  |  |  |  |